

GIOVEDÌ 6 GIUGNO

Chiostro della Biblioteca Classense, ore 18

Un ravennate a Parigi. Franco Manzecchi pioniere della batteria jazz moderna

conversazione a cura di **Francesco Martinelli**

Ingresso libero

DA VENERDÌ 7 A DOMENICA 9 GIUGNO

Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 21

Harmograph

un progetto di e con **Matteo Scaioli**

venerdì 7 giugno

Omaggio a **Igor Stravinsky**

sabato 8 giugno

Omaggio a **Egisto Macchi**

domenica 9 giugno

Omaggio a **Giusto Pio**

SABATO 8 GIUGNO

CISIM - Lido Adriano, ore 18.30

Stella Chiweshe, la regina della m'birira

in conversazione con **Marco Zanotti**

Ingresso libero

DOMENICA 9 GIUGNO

Lido di Dante - Fiumi Uniti

dalle 16 al tramonto

Concerto **Trekking** (Tra argini e capanni)

“Su la fiumana ove 'l mar non ha vanto” (Inf. II.108)

Un percorso musicale e gastronomico

tra gli argini e la foce dei Fiumi Uniti

in collaborazione con Trail Romagna,

Chef to Chef - Emilia Romagna Cuochi, Comitato Cittadino

Lido di Dante e Co.FU.Se.

€ 10 comprensivi di tessera associativa-assicurativa Trail Romagna



LUNEDÌ 10 GIUGNO

Piazza del Popolo, ore 18

Officina del Ritmo: conexión Buenos Aires Prove aperte

Ingresso libero

Palazzo dei Congressi, ore 21

Drumming/Marathon Performance

L'umiliazione delle stelle

Concerto per percussioni, strumenti a fiato
ed elettronica sul video-romanzo

di **Mauro Covacich**

Mauro Covacich voce recitante

con **Ars Ludi**

Antonio Caggiano, **Rodolfo Rossi**,

Gianluca Ruggeri *percussioni*

Gianni Trovalusci *flauto*

Giuseppe Silvi *live electronics*

Artificerie Almagià, ore 23

Nihiloxica

Quando la *techno* incontra le percussioni ugandesi

MARTEDÌ 11 GIUGNO

Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 18

Occam Ocean - Occam xxvi

di **Éliane Radigue**

Enrico Malatesta *percussioni*

Teatro Rasi, ore 21

OSTINATO di Giorgio Battistelli

con **Ars Ludi**

Antonio Caggiano, **Rodolfo Rossi**,

Gianluca Ruggeri *percussioni*

DRUMMING di Steve Reich

con **Chigiana Percussion Ensemble**

direttore **Antonio Caggiano**

Silvia Lee *soprano*

Chiara Tavolieri *contralto*

Manuel Zurria *ottavino*



MERCOLEDÌ 12 GIUGNO

Darsena Pop Up, ore 21

Officina del Ritmo: conexión Buenos Aires

Ensemble di percussioni diretto da **Alejandro Oliva** e coordinato da

Marco Zanotti, attraverso i codici gestuali de "La Bomba de Tiempo"

con Emiliano Alessandrini, Marco Bonutto, Cristiano Buffolino, Domenico Candellori, Dario Castiello, Marco Catinaccio, Carla Marulo, Luca Mattioni, Diego Occhiali, Massimo Orselli, Aima Rodriguez, Daniele Sabatani, Matteo Salvatori, Moreno Tabanelli



VENERDÌ 14 GIUGNO

Teatro Alighieri, ore 18

Nicola Sani

TERRA.

Per percussioni e elettronica

Antonio Caggiano *percussioni*

Alvise Vidolin *live electronics*

Centro storico, ore 19

Marching Band

con **Chigiana Percussion Ensemble**

Ingresso libero



GIOVEDÌ 13 GIUGNO

Chiesa di San Giacomo - Forlì, ore 21

Karlheinz Stockhausen

Kathinkas Gesang als Luzifers Requiem

Il canto di Kathinka ovvero il Requiem per Lucifero da *Samstag aus Licht* (Sabato da Luce)

Manuel Zurria *flauto*

Alvise Vidolin *live electronics*

con **Chigiana Percussion Ensemble**

maestro concertatore **Antonio Caggiano**

Artificerie Almagià, ore 21

Glen Velez

Glen Velez *tamburi a cornice*

special guest

Loire Cotler *rhythm vocalist*

e con la partecipazione di

Paolo Rossetti *tamburi a cornice, tamburelli e voce*

Francesco Savoretti *percussioni mediterranee*

di **Frame Drums Italia**

Darsena Pop Up, ore 22.30

Percussion Voyager

con **Matteo Scaioli & Maurizio Rizzuto**



SABATO 15 GIUGNO | CONCERTO FINALE

Palazzo Mauro de André, ore 21

Tamburi nella notte

di **Michele Tadini**

Per orchestra di percussioni

direttore e solista **Antonio Caggiano**

nuova composizione per percussioni commissionata da Ravenna Festival
prima mondiale

Biglietti

Posto unico non numerato € 12 intero - 10 ridotto (posto in piedi alla Darsena Pop Up)

Concerto finale posto unico € 15 intero - 12 ridotto

Carnet 100 percussioni € 60